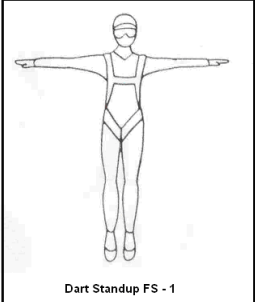
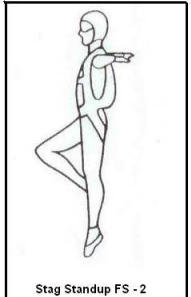
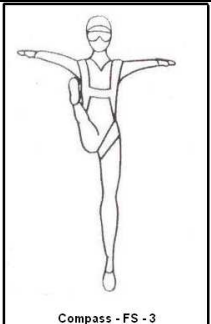
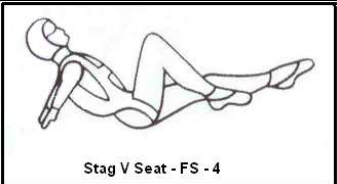
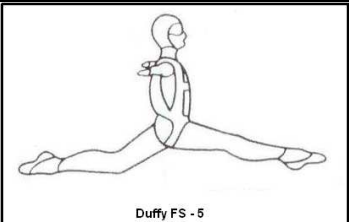
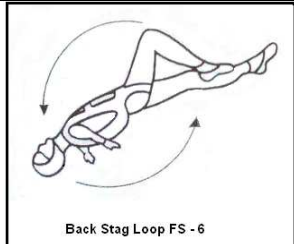


Divepool ARTISTIK (Freestyle)

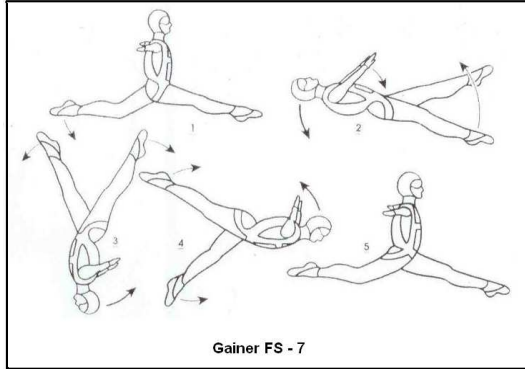
Für die deutsche Meisterschaft Fallschirmsport 2019

Randoms:

<p><u>Dart Standup FS – 1</u></p> <p>Der Körper ist vertikal gestreckt, die Beine sind gestreckt nach unten und zusammen. Die Arme sind horizontal zur Seite gestreckt.</p>	 <p style="text-align: center;">Dart Standup FS - 1</p>
<p><u>Stag Standup FS – 2</u></p> <p>Der Körper ist vertikal gestreckt, ein Bein ist gestreckt nach unten und das andere Bein gebeugt mit der Fußspitze am Knie (Wade) des gestreckten Beins.</p>	 <p style="text-align: center;">Stag Standup FS - 2</p>
<p><u>Compass FS – 3</u></p> <p>Der Körper ist vertikal gestreckt, ein Bein ist gestreckt nach unten und das andere Bein horizontal nach vorn gestreckt.</p>	 <p style="text-align: center;">Compass - FS - 3</p>
<p><u>Stag V Seat FS – 4</u></p> <p>Sitzposition. Ein Bein ist gerade, das andere ist gebogen und mit der Fußspitze neben dem Knie (Wade) des geraden Beins. Die Taille ist leicht gebeugt.</p>	 <p style="text-align: center;">Stag V Seat - FS - 4</p>
<p><u>Daffy FS – 5</u></p> <p>Der Körper ist vertikal gestreckt, ein Bein ist nach vorn und das andere Bein nach hinten gestreckt.</p>	 <p style="text-align: center;">Duffy FS - 5</p>
<p><u>Back Stag Loop FS – 6</u></p> <p>Der Körper ist vertikal gestreckt, die Beine in Stag-Position, während ein Rückwärtssalto ausgeführt wird. Der Salto beginnt und endet in der gleichen Position.</p>	 <p style="text-align: center;">Back Stag Loop FS - 6</p>

Gainer FS – 7

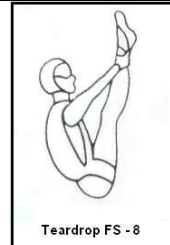
Ausgangspose ist ein Duffy, in dieser Position wird ein Salto ausgeführt. In der Drehung wechseln die Beine bis zur Endposition. Z.B. begonnen wird mit dem linken Bein vorn und geendet mit dem rechten Bein vorn.



Gainer FS - 7

Teardrop FS – 8

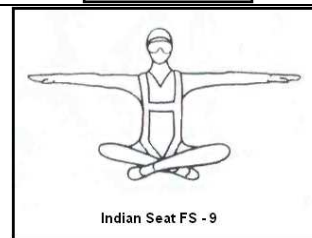
In der Sitzposition sind die Beine nach oben in Richtung des Himmels gestreckt und beide Hände halten die Beine in der Nähe der Knöchel fest.



Teardrop FS - 8

Indian Seat FS – 9

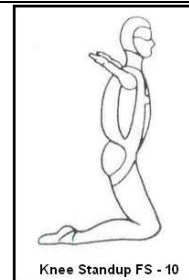
In der aufrechten Sitzposition sind die Beine im „Schneidersitz“. (Unterschenkel gekreuzt)



Indian Seat FS - 9

Knee Standup FS – 10

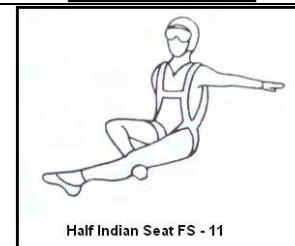
Der Körper ist in einer aufrechten, gestreckten Position. Die Beine sind im Knie gebeugt, die Schienbeine horizontal und die Beine zusammen.



Knee Standup FS - 10

Half Indian Seat FS – 11

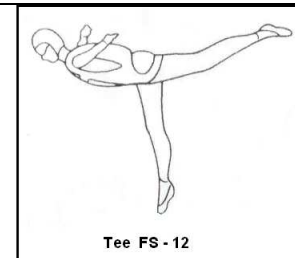
Sitzposition. Ein Bein ist horizontal nach vorn gestreckt. Der Fuß des anderen Beins wird in die Kniekehle des gestreckten Beins gebracht, so dass die Ober- und Unterschenkel fast horizontal sind.



Half Indian Seat FS - 11

Tee FS – 12

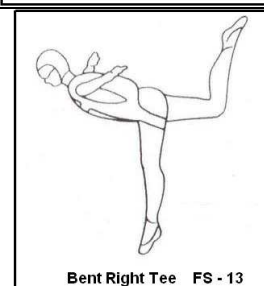
Der Körper ist flach (horizontal). Ein Bein ist gerade und horizontal, in Einklang mit dem Oberkörper. Das andere Bein ist gerade und zeigt nach unten. Die Arme horizontal zum Körper.



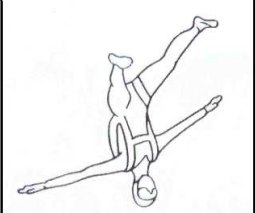
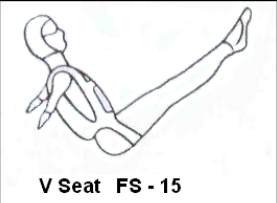
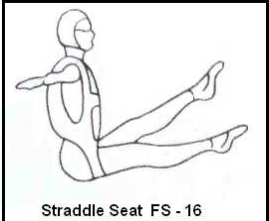
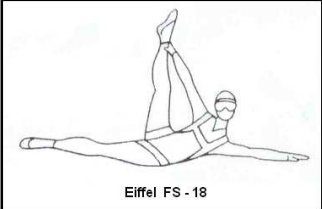
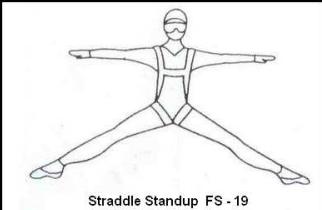
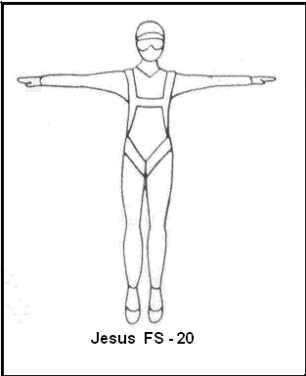
Tee FS - 12

Bent (right) Tee FS – 13

Der Körper ist flach (horizontal). Ein Bein ist horizontal (hier rechts) und wird nach oben gebeugt. Das andere Bein ist gerade und zeigt nach unten. Die Arme horizontal zum Körper.



Bent Right Tee FS - 13

<p><u>Headstand FS – 14</u></p> <p>Der Körper ist vertikal mit dem Kopf nach unten. Die Beine sind teilweise seitlich und nach vorne gespreizt und werden gestreckt, dabei ist die Taille leicht nach vorne gebeugt.</p>	 <p>Headstand FS - 14</p>
<p><u>V Seat FS – 15</u></p> <p>Sitzposition, leicht rückwärts. Die Beine sind gestreckt und zusammen. Die Taille ist leicht gebeugt.</p>	 <p>V Seat FS - 15</p>
<p><u>Straddle Seat FS – 16</u></p> <p>Aufrechte Sitzposition. Die Beine sind horizontal nach vorn gestreckt und auseinander gespreizt. Die Taille ist leicht gebeugt.</p>	 <p>Straddle Seat FS - 16</p>
<p><u>Eifel FS – 18</u></p> <p>Der Körper ist auf einer Seite. Der untere Arm und das untere Bein ist gestreckt und in Verlängerung des Körpers (horizontal). Das andere Bein wird nach oben gestreckt und der obere Arm hält das Bein in der Nähe des Knöchels fest.</p>	 <p>Eifel FS - 18</p>
<p><u>Straddle Standup FS – 19</u></p> <p>Der Körper ist vertikal gestreckt, die Beine sind gestreckt nach unten und gespreizt. Die Arme sind horizontal zur Seite gestreckt.</p>	 <p>Straddle Standup FS - 19</p>
<p><u>Jesus FS – 20</u></p> <p>Der Körper ist in horizontaler Rückenlage gestreckt, die Beine sind gestreckt und zusammen. Die Arme sind horizontal zur Seite gestreckt. Der Performer dreht sich in der Rückenlage 360° in eine Richtung, während der Videograph sich in die gleiche Richtung mitdreht. Im Video sieht es aus, als ob sich nur der Untergrund dreht.</p>	 <p>Jesus FS - 20</p>